

SEPTEMBRE
OCTOBRE
1939
2009

**HISTOIRE(S)
DE
LA
DERNIÈRE
GUERRE**
[1939-45, AU JOUR LE JOUR]

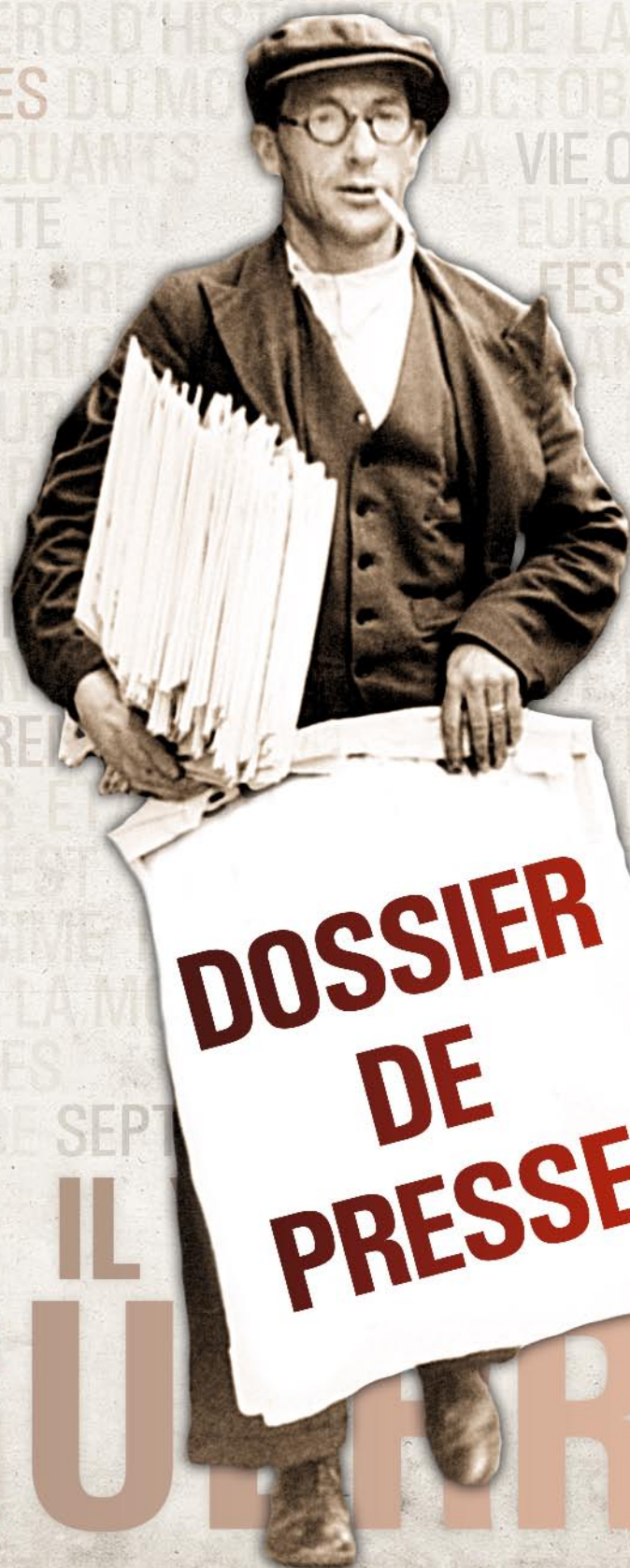
LDC #01

ADOLF HITLER
LA CONQUÊTE DU POUVOIR

CAMPAGNE DE POLOGNE
LES PREMIERS COMBATS

AKTION T4
LES DÉBUTS DE L'HORREUR

VIE QUOTIDIENNE
LE POUVOIR D'ACHAT DES FRANÇAIS EN 1939



**DOSSIER
DE
PRESSE**

LA GUERRE

[1939-1945 AU JOUR LE JOUR]



SEPTEMBRE 1939 - SEPTEMBRE 2009...
Il y a exactement 70 ans s'ouvrirait le plus titanesque et le plus meurtrier conflit de tous les temps, lequel imprègne encore aujourd'hui notre mémoire collective. En cette occasion unique, les éditions Caraktère lancent une nouvelle publication, « Histoire(s) de la Dernière Guerre », qui devrait faire date !

Genèse du projet

Les projets ambitieux, conçus pour suivre jour après jour les six années de la Deuxième Guerre mondiale dans toutes leurs dimensions historiques, n'ont plus été entrepris dans la presse depuis les années 1970. Or, nombreux sont les débats passionnés, les interprétations renouvelées, les découvertes issues des témoignages ou des archives ayant enrichi nos connaissances de cette période, particulièrement depuis la chute du bloc soviétique et l'ouverture des archives de l'Est. À l'heure où, hélas, les témoins disparaissent peu à peu, il nous a paru utile de reprendre le flambeau du genre, ce dans la filiation intellectuelle d'illustres devanciers, tels que l'historien Marc Ferro et son émission télévisée Histoire parallèle.

Un magazine encyclopédique tous publics

Ponctuées de commémorations des principaux temps forts ou dramatiques de la période 1939-45 (l'appel du 18 juin, le Débarquement, la libération des Camps de la mort, Hiroshima et Nagasaki pour n'en citer que quelques-uns...), les années 2009-2015 présenteront de multiples occasions de sensibiliser le plus grand nombre à cette période à la fois lointaine et toujours très présente. C'est pourquoi le magazine est conçu pour atteindre un double objectif : d'une part fournir au grand public une véritable collection encyclopédique complète sur la Deuxième Guerre mondiale, rigoureuse et accessible tout en étant agréable à lire et à consulter ; d'autre part, mettre à la disposition des élèves du secondaire et de leurs enseignants, des étudiants et des spécialistes un ensemble documentaire à la pointe de la recherche historique, didactique, complet et unique en son genre.



Les points forts

UNE LIGNE ÉDITORIALE INNOVANTE

« Histoire(s) de la Dernière Guerre / 1939-45 au jour le jour » est un magazine d'Histoire consacré à une époque marquée par la guerre mondiale plutôt que circonscrite à la guerre proprement dite. Autour d'une trame centrale, les chroniques quotidiennes couvrant les principaux faits et événements du bimestre, le magazine aborde en profondeur par de nombreux articles la période dans toutes ses dimensions : politique, diplomatique et militaire bien sûr, mais aussi vie quotidienne, arts et culture, économie, société, science et technique... Les échos, nombreux et parfois inattendus, dans l'actualité du début du XXI^e siècle trouveront une place particulière dans nos pages, ainsi que l'illustre l'article « Crise et pouvoir d'achat des Français » du numéro 1.

FIXER LA MÉMOIRE PAR L'IMAGE

L'illustration par l'image constitue l'un des points forts incontestés de notre maison d'édition. Tant par le biais de divers partenariats (notamment avec le CIRIP / Centre International de Recherche sur l'Imagerie Politique) qu'en puisant abondamment dans nos propres collections photographiques uniques en France, le magazine présentera au public une iconographie variée et de grande qualité, très souvent inédite, toujours originale et sélectionnée avec le plus grand soin.



UNE RÉDACTION DE SPÉCIALISTES RECONNUS

Forte de son expérience dans les publications d'histoire contemporaine, la rédaction régulière de Caraktère s'est adjoint pour l'occasion un comité de rédaction et une équipe d'historiens à la hauteur d'un projet aussi ambitieux et composés d'éminents universitaires, d'auteurs de renom, de journalistes, francophones ou non, tous à la pointe de leurs domaines respectifs : François Kersaudy, Edouard Husson, Jean-Louis Margolin, Michaël Carley, Philippe Richardot, François Delpla, Christian-Jacques Ehrengardt ou Dominique Lormier, parmi bien d'autres, apporteront ainsi leur expertise numéro après numéro (voir mini-portraits page suivante).



AU SOMMAIRE DU # 1

REPÈRES



POLITIQUE
LA PREMIÈRE VICTOIRE DE HITLER



DIPLOMATIE & POLITIQUE
LA « DRÔLE D'AVANT-GUERRE »

SEPTEMBRE 1939

Les Chroniques
Le Festival de Cannes
Les exilés du nazisme



LA GUERRE
LES BELLIGÉRANTS MOBILISENT



LA GUERRE
LA CAMPAGNE DE POLOGNE



SOCIÉTÉ
LONDRES ET LE BLACK-OUT



POLITIQUE
WINSTON IS BACK !

OCTOBRE 1939

Les Chroniques
Le sport en 1939



CRIMES
AKTION T4



POLITIQUE
MOURIR POUR L'EUROPE



CRIMES
LES CRIMES NAZIS EN POLOGNE

Parmi les auteurs

FRANÇOIS KERSAUDY

Né en 1948, François Kersaudy a enseigné l'histoire à l'université d'Oxford avant d'être professeur à l'université de Paris I Panthéon-Sorbonne. Il parle neuf langues et est spécialiste d'histoire diplomatique et militaire contemporaine.

EDOUARD HUSSON

Edouard Husson, normalien, agrégé d'histoire, docteur et maître de conférences à Paris IV Sorbonne, enseigne également depuis 2001 au 1^{er} cycle franco-allemand de Sciences Po à Nancy. Chercheur reconnu en Allemagne et en France, il est également co-directeur du département de recherche « Paix, liberté, société » au Collège des Bernardins. Il est spécialiste de l'histoire de l'Allemagne contemporaine.

MICHAËL CARLEY

Historien canadien né à Brooklyn (New York, États-Unis), il a étudié à la George Washington University, ainsi qu'à la Queen's University de Kingston (Ontario). Il a été professeur d'histoire à l'université Akron (Ohio), puis directeur du département d'histoire de l'université de Montréal (Canada).

Spécialiste des relations internationales au XX^e siècle et de l'histoire de la Russie et de l'Union soviétique, ses recherches sont axées sur les relations de l'Union soviétique avec l'Europe occidentale et les États-Unis entre 1917 et 1945.

FRANÇOIS DELPLA

Né en 1948, normalien et agrégé d'histoire, il a notamment travaillé sur une biographie d'Adolf Hitler et sur le nazisme. Sa thèse de doctorat, soutenue à la Sorbonne en 2002, est devenue un livre : *La Face cachée de 1940 : Comment Churchill réussit à prolonger la partie* (Éditions François-Xavier de Guibert, 2003). Il a traduit, présenté et annoté la biographie de Hitler par David Gardner. Historien engagé, il a participé à l'ouvrage collectif *Le Livre noir du capitalisme*, à propos de la Seconde Guerre mondiale.

Il travaille actuellement pour la télévision (interventions dans plusieurs documentaires sur le nazisme) et a rédigé un nouveau livre, paru en 2008, sur les enjeux de la captivité de Georges Mandel.

DOMINIQUE LORMIER

Né en 1960, écrivain et historien spécialiste de la Seconde Guerre mondiale et de la Résistance, il est l'auteur de plusieurs dizaines d'ouvrages parmi lesquels, aux éditions Calmann-Lévy, *Comme des Lions* (mai-juin 1940), *C'est nous les Africains*, l'épopée de l'Armée d'Afrique, *Rommel, la fin d'un mythe* ou encore *La bataille de Bir-Hakeim, une résistance héroïque*. Membre de l'institut Jean-Moulin et ancien directeur de collections aux éditions du Rocher, il a notamment obtenu en 2006 le prix de la légion d'honneur pour son œuvre historique.

L'éditeur

Dirigées par Yannis Kadari, les éditions Caraktère publient des magazines spécialisés d'Histoire contemporaine connaissant un grand succès auprès des passionnés d'Histoire, non seulement en France mais aussi dans les principaux autres pays francophones et au-delà. À ce titre, l'entreprise possède une expertise reconnue dans son domaine, un réseau particulièrement riche d'auteurs et de journalistes, ainsi qu'un très important fonds photographique propre unique en son genre.

CARAKTÈRE
PRESSE & ÉDITIONS

Caraktère SARL
3120, route d'Avignon - 13100 Aix-en-Provence
Tél. 04 91 74 76 67 - Fax 04 91 79 11 63
contact presse : info@derniere-guerre.com
www.derniere-guerre.com



CARACTÉRISTIQUES

Parution : bimestrielle
Format : 210 x 297 mm
Pagination : 100 pages
Finition : dos carré collé
Prix de vente : 6,90 euros
En kiosque le 1^{er} du mois
Disponible en France, Belgique, Suisse, Luxembourg, Portugal, Canada

AU SOMMAIRE DU # 2

NOVEMBRE/ DÉCEMBRE 1939



L'INSOUTENABLE ATTENTE
LA « DRÔLE DE GUERRE »



DUEL DANS L'ATLANTIQUE
GRAF SPEE :
LA FIN D'UN CORSAIRE



HITLER ET LES FEMMES
MONSTRE ASEXUÉ
OU SÉDUCTEUR DISCRET ?



L'ITALIE DU DUCE
ENTRE NEUTRALITÉ PRUDENTE
ET AMBITION DÉVORANTE



GUERRE D'HIVER
LE « PETIT POUCE » FINLANDAIS
CONTRE « L'OGRE » SOVIÉTIQUE



© Marie-Lan Nguyen

TÉMOIGNAGE
RAYMOND AUBRAC RACONTE
SON AVANT-GUERRE
ET SA MOBILISATION

Retrouvez plus d'informations
et des fichiers à télécharger
dans l'espace Presse sur :

www.derniere-guerre.com